



Buenos Aires
Gobierno de la Ciudad
ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 5

“Gral. Don Martín Miguel de Güemes”

<http://ens5.buenosaires.edu.ar>

Profesorado de Educación Inicial

Profesorado de Educación

Primaria

Curso introductorio



Imaginar un mundo con el que soñamos, un mundo que todavía no es, un mundo diferente del que está ahí y al que debemos dar forma.

Paulo Freire, Pedagogía de la indignación (2015:46)

2do
cuatrimestre 2024

¡Bienvenidos/as a la Escuela Normal Superior N° 5!

Futuras y futuros docentes:

La Escuela Normal Superior N° 5 “Gral. Don Martín Miguel de Güemes” que hoy los y las recibe es una Institución con más de cien años de historia en la educación pública.

Desde su fundación en 1909, EL NORMAL 5 ha mostrado su compromiso con una formación para sus estudiantes que se caracteriza por la participación en propuestas innovadoras, por una dinámica de cambio, por la búsqueda del conocimiento.

Este compromiso con la docencia se desea reflejar en cada espacio curricular, en cada encuentro con profesores; en las relaciones con auxiliares, bibliotecarios, personal administrativo e involucra también a las y los estudiantes, porque entendemos a la escuela como una construcción colectiva.

EL NORMAL 5 pretende desarrollar un proyecto institucional integrado, construido con los aportes de todos los miembros de la comunidad educativa, que son parte de cada uno de los niveles de enseñanza que la componen, Nivel Inicial, Primario, Medio y Terciario.

Al ingresar al NORMAL 5, cada una y cada uno de ustedes se encontrará con una parte de la historia de la educación pública, pero también se encontrará con un profesorado en que siempre se está **haciendo**, está en movimiento. Y ese **estar haciendo** se refleja hoy desde dos puntos de vista, en construcción desde lo físico-espacial, y desde su oferta institucional.

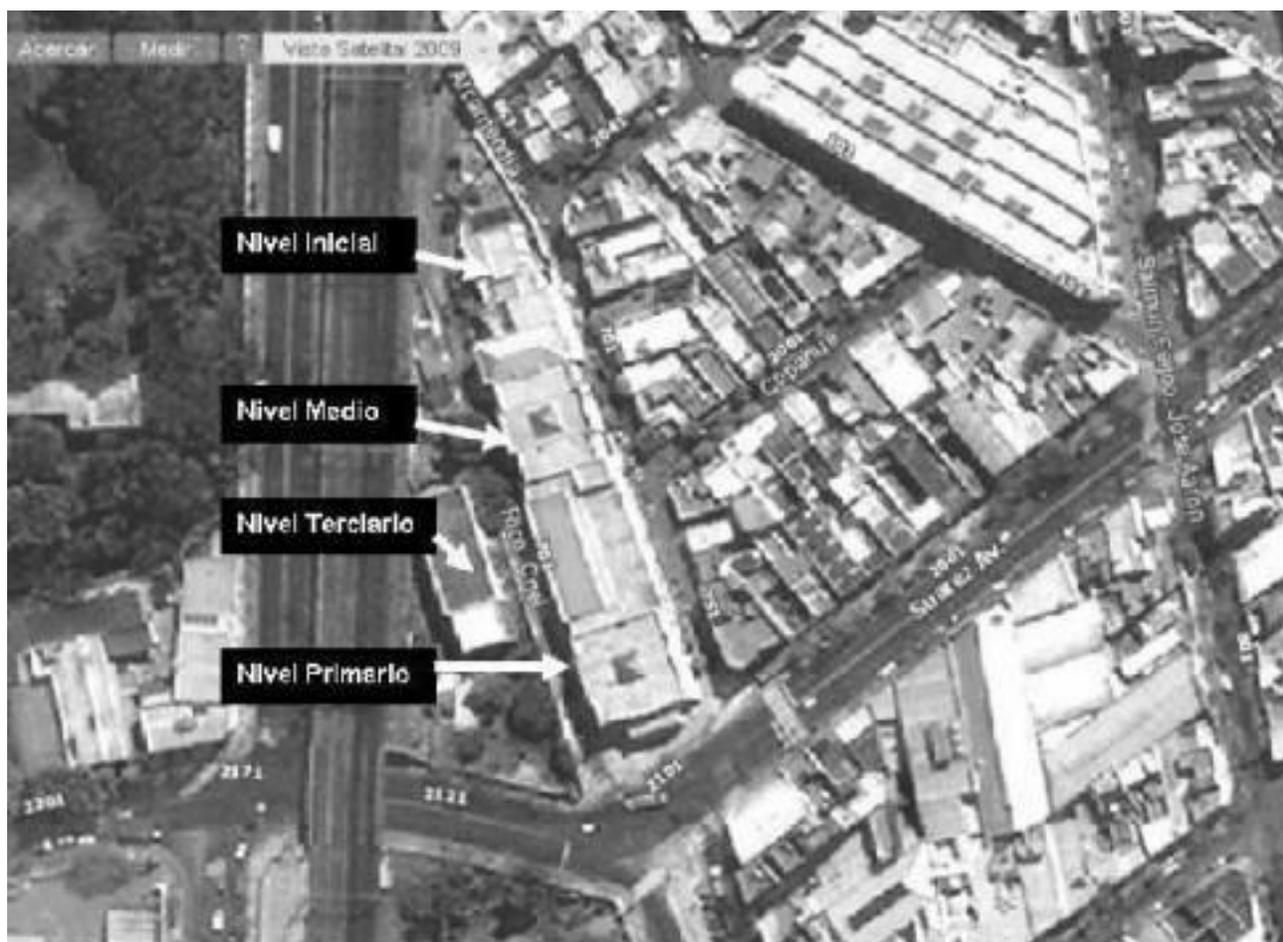
Ustedes van a recibir una oferta de definición institucional construida entre profesores y estudiantes, orientada al conocimiento y a la comprensión de propuestas educativas alternativas que surgen del paradigma de la **Educación Popular**. Van a encontrarse con un sistema de gobierno en el nivel terciario que promueve la **participación democrática**, con cargos de **conducción electivos** y un **Consejo Directivo** en el que los y las estudiantes están representados y desempeñan un rol activo.

En estos espacios en crecimiento, desde EL NORMAL 5 los recibimos, ingresantes 2024, deseando que puedan integrarse a esta comunidad educativa desde el compromiso, el bienestar y la participación.

Sean bienvenidos a SU ESCUELA.

Prof. Analía Bianchini- Regente
Prof. Rosana Carlés- Vicerrectora
Prof. Marcelo Medina - Vicerrector
Prof. David Sosa - Rector

¿DÓNDE SE ENCUENTRA NUESTRA INSTITUCIÓN?



¿QUÉ ES UNA ESCUELA NORMAL?

El Reglamento Orgánico de las Escuelas Normales la define como una institución educativa de gestión pública especializada en la formación de profesionales de la enseñanza. Está compuesta por un Nivel Terciario y, en el caso del Normal 5, por un Nivel Medio, un Nivel Primario y un Nivel Inicial que conforman una Unidad Educativa con autonomía de gestión dentro de los lineamientos y disposiciones de la política educativa del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, dependiente de la Dirección de Formación Docente del Ministerio de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

En dicho reglamento se establece que los Departamentos de Aplicación (Inicial, Primario y Medio) comparten la misión de constituirse en un ámbito formativo para los estudiantes de las carreras de formación docente, para la investigación, experimentación y práctica para el desarrollo de los futuros profesores.

¿QUIÉNES INTEGRAN NUESTRA INSTITUCIÓN?

Conducción de la Escuela Normal N° 5

La responsabilidad sobre la conducción académica y administrativa de la Escuela Normal Superior está a cargo del **Rectorado**, conformado por la Rectora y los/as Vicerrectores/as, los que conforman un equipo de trabajo. El Rectorado junto con las autoridades de cada uno de los niveles educativos conforman el **Consejo de Unidad Académica**, órgano responsable de la articulación entre los mismos.

| Consejo de Unidad Académica | | | |
|------------------------------------|-----------------------|--|--|
| Rector | | Prof. David Sosa | |
| Vicerrectores | | Prof. Marcelo Medina | |
| | | Prof. Rosana Carlés | |
| Regente Nivel Terciario | | Prof. Analía Bianchini | |
| Departamentos de Aplicación | Nivel Medio | Directora: Prof. Myrka Yasmin Bitar | |
| | | Vicedirectora: Cristela Berutti | |
| | Nivel Primario | Regente: María Longueira | |
| | | Sub Regente: Geraldine Pettis | |
| | Nivel Inicial | Directora: Patricia López | |
| | | Vicedirectora: Belén Varrone | |
| | | Arcamendia 743 | |
| | | Arcamendia 793 | |
| | | Arcamendia 719 | |

Conducción del Nivel Terciario

El **Nivel Terciario** está a cargo de la **Regente**. Acompañan en el desarrollo del proyecto de nivel terciario y la orientación, asesoramiento y supervisión de su gestión un **Consejo Directivo** con representación de todos los **Claustros** del nivel: **Docentes, Estudiantes y Graduados**. También cuenta con un **Consejo Académico** con representación de las **Coordinaciones de Campo** de las carreras que se dictan: **Profesorado de Educación Primaria** y **Profesorado de Educación Inicial**. Las **coordinaciones** tienen entre sus funciones el promover la construcción de una perspectiva de conjunto de las instancias curriculares que integran el área a su cargo y vincular el área a su cargo con las otras áreas incluidas en el plan de estudio, desde las perspectivas y enfoques que problematizan la práctica docente.

Consejo Académico

Coordinadora del Campo de Formación General (PEP Y PEI)

(turno mañana)

Analía Bianchini (turno vespertino)

Coordinadoras del Campo de Formación Específica PEP

Prof. Melina De Michelis (Turno mañana)

Vacante (Turno vespertino)

Coordinadoras del Campo de Formación Específica PEI

Prof. Marcela Pérez (Turno mañana)

Prof. Vanesa Plencovich (Turno vespertino)

Coordinadora del Campo de las Prácticas Docentes PEI

Prof. Laura Yomal (Turno mañana)

Prof. Marcela Fernández (Turno Vespertino)

Coordinadora del Campo de las Prácticas Docentes PEP

Secretaría

| | |
|----------------------|--------------------|
| Prosecretaria | Gabriela Slavich |
| Secretario | Gustavo Ramazzotti |

Gestión Administrativa y Académica del Nivel Terciario

Es la unidad de apoyo administrativo a las actividades de formación, responsable del relevamiento y circulación de la información relativa a estudiantes y docentes. Es el centro de orientación para la gestión de cualquier trámite, inquietud y/o consulta a realizarse dentro del Nivel Terciario.

| | | |
|----------------------------------|------------------|---------------------------|
| Bedel | Turno Mañana | Ayelén Tello |
| | Turno Vespertino | Macarena Straniero |
| Preceptora | Turno Mañana | Silvina Suárez |
| | Turno Mañana | Macarena Straniero |
| | Turno Vespertino | Ayelén Tello |
| Gestión de la Información | Webmaster | Marcelo Sangiovanni |
| | Editora | María Soledad Graneros |

Espacios de participación institucional**Consejo directivo**

Conformación:

| | | |
|--------------------------|-----------|-----------------------|
| Claustro Docentes | Titulares | Adriana Fraguas |
| | | Verónica Guerin |
| | | Yolanda Ortiz Pacheco |
| | | Laura Yomal |
| | Suplentes | Luciana Gómez |
| | | Paula Lorenzi |
| | | Virginia Noe |

| | | |
|-----------------------------|-----------|----------------------------------|
| Claustro Estudiantes | Titulares | Veronica Machiarelli |
| | | Florencia Sanchez |
| | | Blanca Liliana Ruiz Diaz Fleitas |
| | | Maria Giselle Suarez |
| | Suplentes | Mariana Kebroth |
| | | Yamila Aguirre |
| Claustro Graduados | Titular | Silvia De Simone |
| | Suplente | Karina Rojas |

Centro de estudiantes

La vida democrática de la escuela se nutre de la participación, de la opinión y de los aportes de todo el estudiantado. La Comisión Directiva del Centro de Estudiantes del Nivel Terciario se encuentra conformada de la siguiente manera.

| | |
|------------------------------|------------------|
| Coordinadora Gral. TM | Priscila Asprela |
| Coordinadora Gral. TV | Karen Valenzuela |
| Secretaria: | Fiorella Correa |
| Tesorera TM | Fátima Robles |
| Tesorero TV | Rodrigo Muñoz |
| Vocal TM | Rebeca Cohenes |
| Vocal TV | Luciana Saley |
| Vocal suplente TM: | Julieta Robredo |
| Vocal suplente TV: | Cynthia Devia |

Cooperadora

Los/as estudiantes del Nivel Terciario, al ser adultos/as, pueden participar en la misma, siendo requisito el tener la cuota al día.

Presidente: Lautaro Lema

Tesorero: Mariano Bernini

Tutoría
Espacios de Apoyo Pedagógico del Nivel Terciario

| | |
|--|--|
| <p>Es un espacio de orientación, apoyo y acompañamiento a las y los estudiantes para resolver dificultades y satisfacer necesidades vinculadas a su proceso de formación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Asesoran a los/as estudiantes en todas las dimensiones del rol que pueda contribuir a mejorar su rendimiento académico, facilitar su participación dentro del profesorado y su formación cultural y humana. ● Realizan entrevistas informativas como primer acercamiento a las y los estudiantes ingresantes. ● Difunden, convocan y seleccionan a los y las estudiantes para recibir el beneficio del Programa de Becas De Educación Superior y Progresar. Realizan el seguimiento de los alumnos beneficiarios. ● Implementan acciones tendientes a lograr que los y las estudiantes puedan regularizar las materias aprobando las distintas instancias de evaluación y a llevar a cabo un recorrido formativo constante. | <p style="text-align: center;"><i>Prof. Luciana Gómez</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Prof. Yolanda Ortiz Pacheco</i></p> <p style="text-align: center;"><i>tutoriasup@gmail.com</i></p> |
|--|--|

Biblioteca

| | |
|---|--|
| <p>La Biblioteca es una unidad centralizada y única de gestión académica responsable de la recepción, organización, conservación y distribución de materiales bibliográficos y no bibliográficos, documentación e información vinculada a las actividades de docencia, investigación y extensión.</p> | <p style="text-align: center;"><i>Leticia Saladia</i></p> <p style="text-align: center;"><i>(TM)</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Giselle Sampaolesi</i></p> <p style="text-align: center;"><i>(TV)</i></p> |
|---|--|

| Horarios de cursada | |
|----------------------------|-------------------------|
| Turno Mañana | Turno Vespertino |
| 7.45 a 9:45 | 18 a 20:00 |
| Recreo | Recreo |
| 10.05 a 12.05 | 20.15 a 22.15 |

Plan de estudios Profesorado de Educación Primaria

| Campo de la Formación General | | | | |
|--|------------------|---|--|--------------------------|
| Unidades curriculares | Formato | Hs. Cátedra Semanales | Trabajo Autónomo | Total Hs. Cátedra |
| Pedagogía | Asignatura | 6 | | 96 |
| Psicología Educacional | Asignatura | 6 | | 96 |
| Historia Social y Política de la Educación Argentina | Asignatura | 3 | | 48 |
| Instituciones Educativas | Asignatura | 3 | | 48 |
| Filosofía y Educación | Asignatura | 3 | | 48 |
| Didáctica I | Asignatura | 3 | | 48 |
| Didáctica II | Asignatura | 3 | | 48 |
| Trabajo Docente | Seminario | 3 | 48 | 96 |
| Nuevas Tecnologías | Taller | 3 | | 48 |
| Nuevos Escenarios: Cultura, Tecnología y Subjetividad | Asignatura | 6 | | 96 |
| Educación Sexual Integral | Taller | 3 | | 48 |
| Trabajo de Campo | Trabajo de campo | 3 | 48 | 96 |
| Lenguajes Artísticos Expresivos I | Taller | 3 | | 48 |
| Lenguajes Artísticos Expresivos II | Taller | 3 | | 48 |
| Campo de la Formación en la Práctica Profesional | | | | |
| Unidades curriculares | Formato | Hs. Cátedra Semanales en el ISFD | Hs. Cátedra en Institutos asociados | Total Hs. Cátedra |
| Taller 1: Construcción miradas sobre las prácticas docentes / experiencia de campo en las instituciones educativas | Taller | 3 | 20 | 68 |
| Taller 2: Construcción miradas sobre las situaciones de enseñanza/ Experiencias de campo en el aula | Taller | 3 | 40 | 88 |
| Taller 3: Práctica de la enseñanza 1 | Taller | 3 | 80 | 128 |
| Taller 4: Práctica de la enseñanza 2 | Taller | 3 | 80 | 128 |
| Taller 5: Residencia 1 | Taller | 3 | 128 | 176 |

| | | | | |
|----------------------------------|-------------|---|-----|-----|
| Taller 6: Residencia 2 | Taller | 3 | 128 | 176 |
| Taller de Diseño Matemática | Taller | 3 | | 48 |
| Taller de Diseño Práct. Lenguaje | Taller | 3 | | 48 |
| Taller de Diseño Cs. Sociales | Taller | 3 | | 48 |
| Taller de Diseño Cs. Naturales | Taller | 3 | | 48 |
| EDI | Ver Hoja 10 | | | 200 |

| Campo de la Formación Específica Nivel Primario | | | | |
|--|----------------|------------------------------|-------------------------|--------------------------|
| Unidades curriculares | Formato | Hs. Cátedra Semanales | Trabajo Autónomo | Total Hs. Cátedra |
| Enseñanza de la Matemática I | Asignatura | 6 | | 96 |
| Enseñanza de la Matemática II | Asignatura | 6 | | 96 |
| Enseñanza de la Matemática III | Asignatura | 6 | | 96 |
| Seminario Matemática en el 2do ciclo | Seminario | 3 | 48 | 96 |
| Enseñanza de las prácticas del lenguaje I | Asignatura | 6 | | 96 |
| Enseñanza de las prácticas del lenguaje II | Asignatura | 6 | | 96 |
| Literatura en la educación Primaria | Seminario | 3 | 48 | 96 |
| Alfabetización inicial | Asignatura | 6 | | 96 |
| Enseñanza de las Cs Naturales I | Asignatura | 6 | | 96 |
| Enseñanza de las Cs Naturales II | Asignatura | 6 | | 96 |
| Enseñanza de las Cs Naturales III | Asignatura | 6 | | 96 |
| Enseñanza de las Cs Sociales I | Asignatura | 6 | | 96 |
| Enseñanza de las Cs Sociales II | Asignatura | 6 | | 96 |
| Enseñanza de las Cs Sociales III | Asignatura | 3 | | 48 |
| Ética, derechos humanos y construcción de la ciudadanía | Asignatura | 6 | | 96 |
| Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación Primaria | Taller | 3 | | 48 |
| Sujetos de la Educación Primaria | Asignatura | 6 | | 96 |
| Problemáticas de la Educación Primaria | Seminario | 3 | 48 | 96 |
| EDI | Ver hoja 10 | | | 200 |

Plan de estudios Profesorado de Educación Inicial

| Campo de la Formación General | | | | |
|---|------------------|------------------------------|-------------------------|--------------------------|
| Unidades curriculares | Formato | Hs. Cátedra Semanales | Trabajo Autónomo | Total Hs. Cátedra |
| Pedagogía | Asignatura | 6 | | 96 |
| Psicología Educacional | Asignatura | 6 | | 96 |
| Historia Social y Política de la Educación Argentina | Asignatura | 3 | | 48 |
| Instituciones Educativas | Asignatura | 3 | | 48 |
| Filosofía y Educación | Asignatura | 3 | | 48 |
| Didáctica I | Asignatura | 3 | | 48 |
| Didáctica II | Asignatura | 3 | | 48 |
| Trabajo Docente | Seminario | 3 | 48 | 96 |
| Nuevas Tecnologías | Taller | 3 | | 48 |
| Nuevos Escenarios: Cultura, Tecnología y Subjetividad | Asignatura | 6 | | 96 |
| Educación Sexual Integral | Taller | 3 | | 48 |
| Trabajo de Campo | Trabajo de campo | 3 | 48 | 96 |
| Lenguajes Artísticos Expresivos I | Taller | 3 | | 48 |
| Lenguajes Artísticos Expresivos II | Taller | 3 | | 48 |

| Campo de la Formación en la Práctica Profesional | | | | |
|--|----------------|---|--|--------------------------|
| Unidades curriculares | Formato | Hs. Cátedra Semanales en el ISFD | Hs. Cátedra en Institutos asociados | Total Hs. Cátedra |
| Taller 1: Herramientas e instrumentos para la recolección de datos | Taller | 3 | | 48 |
| Taller 2: Observaciones y ayudantías pedagógicas | Taller | 3 | 40 | 88 |
| Taller 3: Práctica de la enseñanza en el Jardín Maternal | Taller | 3 | 80 | 128 |
| Taller 4: Práctica de la enseñanza en el Jardín de Infantes | Taller | 3 | 100 | 148 |

| | | | | |
|--|-------------|-----|-----|-----|
| Taller 5 y Prácticas de la Enseñanza: Diseño, puesta en marcha y evaluación de proyectos | Taller | 176 | | 176 |
| Taller 6: Residencia en el Jardín de Infantes y en el Jardín Maternal | Taller | 3 | 240 | 288 |
| EDI | Ver Hoja 10 | | | 99 |

| Campo de la Formación Específica Nivel Inicial | | | | |
|--|----------------|------------------------------|-------------------------|--------------------------|
| Unidades curriculares | Formato | Hs. Cátedra Semanales | Trabajo Autónomo | Total Hs. Cátedra |
| Prácticas del Lenguaje I | Asignatura | 6 | | 96 |
| Prácticas del Lenguaje II | Asignatura | 6 | | 96 |
| Literatura en la Educación Inicial | Asignatura | 6 | | 96 |
| Artes Visuales en la Ed. Inicial 1 | Taller | 6 | | 96 |
| Artes Visuales en la Ed. Inicial 2 | Taller | 3 | | 48 |
| Expresión corporal en la Ed. Inicial | Taller | 6 | | 96 |
| Música en la Ed. Inicial | Taller | 6 | | 96 |
| Sujetos de la Educación Inicial 1 | Asignatura | 6 | | 96 |
| Sujetos de la Educación Inicial 2 | Asignatura | 6 | | 96 |
| Sujetos de la Educación Inicial 3 | Asignatura | 3 | | 48 |
| Didáctica de la Educación Inicial 1 | Asignatura | 6 | | 96 |
| Didáctica de la Educación Inicial 2 | Asignatura | 6 | | 96 |
| Didáctica de la Educación Inicial 3 | Taller | 3 | | 48 |
| Cs Sociales: conocer el ambiente en la Ed. Inicial | Asignatura | 6 | | 96 |
| Cs. Naturales: conocer el ambiente en la Ed. Inicial | Asignatura | 6 | | 96 |
| Problemáticas de la Ed. Inicial | Asignatura | 6 | | 96 |
| Políticas para las infancias | Seminario | 3 | 48 | 96 |
| Taller de Juego | Taller | 3 | 48 | 48 |
| Juego en la Educación Inicial | Asignatura | 3 | | 48 |
| Matemática en la Educación Inicial | Asignatura | 6 | | 96 |
| Educación Física en la Ed. Inicial | Asignatura | 3 | | 48 |
| Prevención y cuidado de la salud | Asignatura | 3 | | 48 |
| Didáctica y Tecnología de la Información y la comunicación en la Educación Inicial | Taller | 3 | | 48 |
| | | | | |
| EDI | Ver hoja 11 | | | 237 |

Espacios de Definición Institucional (EDI)

Los planes de estudio para el Profesorado de Enseñanza Primaria e Inicial, que comenzaron a implementarse en el 2009, propone que cada instituto formador elija una cantidad de asignaturas que conformen lo que se denomina **EDI** “Espacio de Definición Institucional”. Este recorrido tiene como objetivo profundizar en contenidos que cada institución considere relevante para nutrir el perfil docente con el que egresan sus estudiantes.

El NORMAL 5 ha elegido, conjuntamente entre docentes y un grupo de estudiantes, un EDI que denominamos:

La Educación Popular en la Formación Docente

Nos guía el interés por dar a conocer y otorgarle valor a todas aquellas experiencias educativas que surgen de iniciativas democráticas, innovadoras, en donde la comunidad, sus necesidades, intereses y reivindicaciones sociales, tienen un lugar importante en el proyecto educativo sea este de corte más formal o más informal, dentro de la escuela pública o en iniciativas que van por fuera de la misma.

En este sentido las tendencias pedagógicas latinoamericanas como las pedagogías de la liberación, las ideas pedagógicas de Paulo Freire, las tendencias desescolaristas, contraescolaristas, las experiencias innovadoras de educadores como Luis Iglesias, las hermanas Cossettini, Jesualdo, entre otros y otras, tendrán un lugar importante en nuestra institución.

Tenemos el convencimiento de que dichas temáticas, autores y experiencias estarían aportando algo de lo que el maestro Iglesias menciona como *posibilidades nuevas, no imaginadas, innovadoras* con las que necesitamos nutrirnos para afrontar en mejores condiciones la práctica docente en los contextos complejos que hoy nos desafían como educadores preocupados y ocupados en generar mejores condiciones de vida PARA TODOS y TODAS.

Organización

Dependiendo de la carga horaria establecida para cada profesorado en los Diseños Curriculares para la formación docente, los y las estudiantes de PEP cursarán cinco espacios y los y las estudiantes de PEI cursarán cuatro.

Estos espacios se encuentran distribuidos en dos de los tres campos de la Formación Docente: el Campo de la Formación Específica y el Campo de las Prácticas Docentes.

Las asignaturas, ateneos y talleres que constituyen los EDI tienen diferente carga horaria. Un componente propio de la mayoría de los espacios es el **tiempo de trabajo autónomo** que deberán destinar los y las estudiantes para cumplimentar los requisitos de aprobación. En el siguiente cuadro se detallan las horas presenciales, las horas de trabajo autónomo y las horas de trabajo de campo.

Tronco Común para el PEP y el PEI

| Campo de la Formación Específica | Característica | Cantidad horas presenciales |
|---|------------------------------------|---|
| I) Introducción a las pedagogías críticas | Obligatoria | 3 semanales (+ 1 de trabajo autónomo) |
| II) Historia de la Educación Popular y Pedagogías Críticas Latinoamericanas | Obligatoria | 3 semanales (+ 1 de trabajo autónomo) |
| III) a) Materiales didácticos y recursos tecnológicos | Debe optar entre III a, III b y IV | 3 semanales |
| III) b) El juego en la Educación Popular | Debe optar entre III a, III b y IV | 3 semanales |
| IV) Ateneo de narración de experiencias | Debe optar entre III a, III b | 3 semanales |

| | | |
|--|------|--|
| | y IV | |
|--|------|--|

Escuela Normal Superior N° 5 "Gral. Don Martín Miguel de Güemes"

PEP

| Campo de la Formación en las Prácticas Docentes Nivel Primario | Característica | Cantidad de horas | |
|---|----------------|--|---|
| | | V) Observación en instituciones alfabetizadoras de educación no formal | Obligatorias Se cursan en forma simultánea |
| VI) Prácticas en instituciones alfabetizadoras de educación no formal | 6 hs | 3 hs. de cursada + 3 hs. de observación y práctica. | |

PEI

| Campo de la Formación en las Prácticas Docentes Nivel Inicial | Característica | Cantidad de horas | |
|---|----------------|--|-------------|
| | | VII) Observación y Práctica en espacios de Educación no formal | Obligatoria |

CORRELATIVIDADES de los EDI: requisitos y sugerencias

Recorrido sugerido:

| | | |
|----------------|--|----------------------------------|
| Espacio | Tiene que tener cursada/indispensable | Se sugiere tener cursadas |
|----------------|--|----------------------------------|

| | | |
|--|---|---|
| <p>EDI 5 – Observación en Instituciones alfabetizadoras de Educación no Formal</p> | <p>EDI 1 y EDI 2 Taller 1 de Campo de las prácticas docentes</p> | <p>EDI 3 ó EDI 4</p> |
| <p>EDI 6 – Práctica en Instituciones alfabetizadoras de Educación no Formal</p> | <p>EDI 1 y EDI 2 EDI 5 o cursada simultánea Taller 1 de Campo de las prácticas docentes</p> | <p>El taller 3 y 4 del Campo de las prácticas de NP EDI 3 ó EDI 4</p> |

**Biblioteca de la Escuela Normal N°5
Clotilde Guilén de Rezzano
Anexo Nivel terciario**

Reglamento de Biblioteca



| Espacio | Tiene que tener cursada/indispensable | Se sugiere tener cursadas |
|--|--|---|
| EDI 1- Historia de la Educación Popular y pedagogías críticas latinoamericanas | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedagogía, ✓ Historia social y política de la educación argentina, ✓ Filosofía y Educación ✓ Instituciones educativas |
| EDI 2- Introducción a las Pedagogías críticas | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedagogía, ✓ Historia social y política de la educación argentina, ✓ Filosofía y Educación ✓ Instituciones educativas ✓ Estar cursando EDI 1 o haberla cursado. |
| EDI 3 a – Materiales y recursos tecnológicos | EDI 1 o EDI 2 | |
| EDI 3 b – El juego en la Educación Popular | EDI 1 o EDI 2 | |
| EDI 4 – Ateneo de narraciones de experiencias | EDI 1 o EDI 2 | |

Para que la Biblioteca brinde un servicio eficiente necesita la colaboración del alumnado que la visita y utiliza, en cuanto al conocimiento y cumplimiento de algunas normas:

1. *El ingreso y uso de la biblioteca* es libre en su horario de funcionamiento.
2. *La consulta, lectura y uso* del fondo bibliográfico en la Biblioteca es gratuito.
3. *El acceso a las obras* es a estanterías abiertas, donde el lector o la lectora puede elegir la obra que le interesa, acceder a la base de datos que se encuentra cargada en cada una de las computadoras o bien solicitar ayuda a la bibliotecaria.
4. *Deterioro del material*: no se pueden realizar anotaciones, ni doblar hojas o causar cualquier tipo de deterioro en el material bibliográfico como así también es extensivo a otros bienes y elementos de la institución.
5. *El usuario o usuaria* que deteriore o extravíe una obra tendrá que reemplazarla por la misma o

por otra de igual valor.

6. *El préstamo*: el alumnado de la escuela puede retirar libros a domicilio, previo registro en la Biblioteca (completar la ficha personal con todos los datos requeridos informando cualquier cambio a la Biblioteca)
7. *Cantidad de ejemplares*: los y las estudiantes y docentes pueden llevar en préstamo hasta tres ejemplares diferentes (libros, revistas, afiches) por vez, pertenecientes al fondo bibliográfico. Se exceptúa del préstamo a las obras de referencia (diccionarios, enciclopedias, manuales, textos y obras de la cual la biblioteca tiene un solo ejemplar) y videos.
8. *Los videos* pueden ser consultados exclusivamente en la sala.
9. *Término del préstamo*: por cinco días o menos, según la demanda o cantidad de ejemplares. Puede efectuarse la renovación del mismo.
10. *Mora*: cuando la devolución del material se realiza fuera de término, el lector o lectora queda automáticamente en mora, se le suspenderá el préstamo a domicilio y sólo podrá consultar el material en la sala de lectura.

Para el acceso al préstamo bibliotecario es necesario asociarse a la Cooperadora. Ante cualquier problema, inquietud o necesidad de ayuda, acuda a la bibliotecaria

Escuela Normal Superior N° 5 “Gral. Don Martín Miguel de Güemes”



Gestión de la Información (Registro)

Si sos Estudiante de nuestros Profesorados (Inicial-PEI o Primario-PEP), te invitamos a que te registres en nuestra base de datos para mantenerte informado sobre las novedades de nuestra Escuela.

Envía un mail a:

ens5de5_gestion@bue.edu.ar

Asunto:

Suscripción ALUMNO PEInicial

Suscripción ALUMNO PEPrimaria

(SOLO EL QUE CORRESPONDA – NO OMITIR)

Indicando:

DNI (sin puntos, ni espacios)

Nombre y Apellido

Correo electrónico.

IMPORTANTE:

Los datos suministrados son confidenciales.

Por favor agreganos a tu Libreta de direcciones para evitar que nuestros mails lleguen como Correo No Deseado (spam):

“Escuela Normal Superior N° 5 – Gestión de la Información”

CONTACTO:

Escribinos a:

ens5de5_gestion@bue.edu.ar

Guía de trámites

<https://ens5-caba.infod.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2023/04/Guia-de-Tramites-.2-Marzo-2023.pdf>

Beneficios económicos para estudiantes de Nivel Superior

- **Beca Progresar**

<https://www.argentina.gob.ar/educacion/progresar>

- **Programa de Becas para Estudios de Educación Superior**

<https://www.buenosaires.gob.ar/tramites/programa-becas-para-estudios-de-educacion-superior>

Beca de refrigerio

| | |
|---|--|
|  MINISTERIO DE EDUCACION | SOLICITUD DE BECA REFRIGERIO <small>ESCUELAS CORRESPONDIENTES AL NIVEL MEDIO, TERCARIO, A NO FORMAL, AREA ARTISTICA, ADULTOS</small> |
|---|--|

ESCUELA: _____ D.E.: _____ NOMBRE: _____
 CALLE: _____ N° _____
 APELLIDO Y NOMBRES DEL ALUMNO: _____
 DOMICILIO: _____ TELÉFONO: _____
 DNI: _____ FECHA DE NACIMIENTO: _____
 AÑO / DIVISIÓN: _____ TURNO: _____

CONFORMACIÓN DEL GRUPO FAMILIAR (CONSIGNAR TODOS LOS INTEGRANTES INCLUSIVE EL ALUMNO SOLICITANTE)

| APELLIDO Y NOMBRE | EDAD | PARENTESCO | OCUPACIÓN | INGRESOS |
|-------------------|------|------------|-----------|----------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

CARÁCTER DE LA VIVIENDA: ALQUILADA PROPIA PRÉSTAMO O CESIÓN
 ALGUN MIEMBRO DEL GRUPO FAMILIAR SUFRE DE UNA ENFERMEDAD CRÓNICA: SI NO
 Gasto mensual derivado de dicha enfermedad crónica: \$ _____
 EN QUE TIPO DE ESTABLECIMIENTO ESCOLAR CURSAN SUS ESTUDIOS LOS HERMANOS DEL SOLICITANTE:
 ESCUELA PÚBLICA COLEGIO PRIVADO
 FECHA: _____

| | | | |
|----------------------------------|---|--|--|
| ALUMNO <small>(Firma)</small> | PADRE TUTOR O ENCARGADO <small>(Firma)</small> | COMISIÓN DE BECAS <small>(Firma y Aclaración)</small> | AUTORIDAD DE LA ESCUELA <small>(Firma y Aclaración)</small> |
|----------------------------------|---|--|--|

El presente formulario deberá ser complementado por el peticionario para evaluación de la Comisión de Becas, dentro de los límites establecidos en la Ordenanza N° 43.478, modificada por Ord. 45.518, y Ley 547
 El mismo debe quedar en resguardo de la escuela y a disposición de las asistentes sociales que la Dirección General de Servicios a las Escuelas haga concurrir para su verificación.

| | |
|--------------------------------|--|
| Ministerio de Educación | PARA EL SOLICITANTE CONSTANCIA SOLICITUD DE BECA / REFRIGERIO |
|--------------------------------|--|

ESCUELA: _____ D.E.: _____
 APELLIDO Y NOMBRES DEL ALUMNO: _____
 DNI: _____ RECIBIDO EL: _____

AUTORIDAD ESCUELA
(FIRMA Y ACLARACIÓN)



Buenos Aires
Gobierno de la Ciudad
ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 5
"Gral. Don Martín Miguel de Güemes"
<http://ens5.buenosaires.edu.ar>

Cnel. Rico y Av. Suárez Tel/Fax: 4301-6688 int 37
Ciudad Autónoma de Buenos Aires ens5@bue.edu.ar

**CONSTANCIA DE ALUMNO REGULAR - NIVEL
TERCIARIO**

Se hace constar que _____

DNI N° _____ es estudiante del Profesorado de Educación _____
en el turno _____ de este establecimiento.

A pedido de el/la interesado/a se extiende la presente constancia, en la Ciudad de
Buenos Aires, a los días del mes de _____ de _____, para ser presentada
ante _____

Sello de la Escuela Firma Autorizada



Buenos Aires
Gobierno de la Ciudad
ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 5
"Gral. Don Martín Miguel de Güemes"
<http://ens5.buenosaires.edu.ar>

Cnel. Rico y Av. Suárez Tel/Fax: 4301-6688 int 37
Ciudad Autónoma de Buenos Aires ens5@bue.edu.ar

CONSTANCIA DE EXAMEN - NIVEL TERCARIO

Se hace constar que el/la estudiante
DNI N° del Profesorado de Enseñanza Primaria/Inicial, del turno
mañana/vespertino de este establecimiento, rindió examen FINAL/ PARCIAL de la materia
..... el día
..... de de 20.....

A pedido del interesado/a se extiende la presente constancia, en la Ciudad de Buenos
Aires, a los del mes dede 20....., para ser presentada ante las
autoridades de
.....

Sello de la Escuela Firma Docente Firma Autorizada