

## **Escuela Normal N°5 DE 5° “Don Martín Miguel de Güemes”**

### **Proyecto de articulación interareal**

**5° 5° BOE**

**Ciclo lectivo 2024**

**Título:** Aventuras en el mundo escolar, un universo por pensar. ¿Cómo se imaginan la educación en el futuro? o Un día en el laberinto de la educación. La escuela como un desafío. ¿Cómo será la escuela en el futuro?

**Destinatarios/as:** Alumnos/as de 5to año 5ta división del bachillerato orientado en educación.

#### **Asignaturas y docentes que intervienen:**

- Perspectivas pedagógicas: Prof. Susana Segarra.
- Historia Orientada: Prof. Victoria Mancuso.
- Educación y globalización: Prof. Bárbara Ferrarelli.
- Lengua y Literatura: Prof. Jorge Gavilán.

#### **Fundamentación**

La Escuela Normal N°5 cuenta con valiosas experiencias de trabajo interdisciplinario que se han complejizado con la profundización de la NES. Los estudiantes del Bachillerato Orientado en Educación, particularmente, participan de proyectos de trabajo interareales desde su ingreso a la escuela secundaria. Inicialmente, bajo el formato de los TCI areales durante los primeros dos años que son parte del ciclo básico. Luego, con los proyectos propuestos en el ciclo orientado en 3° y 4° año.

La inspiración de este proyecto interareal destinado a 5° año la encontramos en el cuento “¡Cómo se divertían!” de Isaac Asimov, publicado en 1951. Se trata de una novela futurista, donde se narra la historia de dos niños que en el año 2157 encuentran un viejo libro donde se describe la escolarización del pasado. Los libros y la escuela ya no existen en el futuro: el proceso educativo transcurre a través de pantallas disponibles en el hogar y está a cargo de docentes-robots capaces de personalizar la enseñanza de acuerdo con las posibilidades de aprendizaje de su estudiante. En este contexto distópico, los niños protagonistas comienzan a cuestionar el aspecto negativo de una educación que transcurre en soledad, donde los estudiantes se ven privados de la posibilidad de construir colectivamente el aprendizaje junto a sus pares y sus docentes humanos.

Al igual que en el texto de Asimov, nuestra propuesta consiste en invitar a nuestros/as estudiantes de 5° a analizar las relaciones entre los individuos y la sociedad; a incorporar los conceptos teóricos relacionados con la educación en una producción propia y a cuestionar su propia formación escolar, reflexionando sobre las problemáticas que atraviesan a la educación actual y pensando alternativas que permitan superarlas. Considerando a nuestro estudiantado como sujetos activos capaces de contextualizar, contextualizar y completar los contenidos trabajados en el aula con sus propios conocimientos del mundo, esperamos que incorporen nuevos saberes que permitan capitalizar sus intereses y preferencias en los trabajos que elaboren.

Nuestro proyecto, entonces, invita a problematizar el presente educativo mediante una mirada integradora de los procesos históricos y culturales que configuraron la institución escuela y la identidad estudiantil para ser capaces de construir propuestas superadoras de los obstáculos educativos que los estudiantes identifican en su propia formación. Como producción final se espera que los destinatarios de esta propuesta elaboren textos argumentativos que permitan justificar las ideas planteadas en relación con los desafíos que presenta la educación en la actualidad, así como también la elaboración de un relato colectivo y colaborativo que sintetice los principales problemas y desafíos de la institución escuela que será compartido con los alumnos del nivel primario de nuestra institución.

La asignatura *Perspectivas pedagógicas* conforma el núcleo de contenidos específicos de la orientación en Educación durante 5° año. El diseño curricular se centra en tres ejes: el estudio de las principales perspectivas pedagógicas en el ámbito de la educación formal; el abordaje de las tendencias pedagógicas actuales y la elaboración de un proyecto final de intervención educativa que, en el marco de este PAI, será interdisciplinario con las demás asignaturas participantes.

Los contenidos propios de *Historia Orientada* nos permitirán identificar y analizar las principales ideas políticas, económicas, sociales y culturales que circularon en Argentina a partir de la interpretación de diversos textos y formatos. El objetivo es reconstruir las miradas más significativas respecto a la construcción y consolidación del Estado nacional, buscando el significado de las ideas en el contexto correspondiente para reconstruir la visión de cada época y de las problemáticas que la atravesaban. Tratándose del Bachillerato Orientado en Educación, esta asignatura se focaliza en las cuestiones relacionadas con la educación y las ideas históricas relacionadas con el sistema educativo.

A la asignatura *Educación y globalización* le compete la reflexión sobre el rol que ocupa la educación y la función que cumple en el contexto de una sociedad democrática y globalizada, posibilitando el conocimiento de los diferentes tipos de sistemas educativos que existen en el mundo actual y el reconocimiento de las principales influencias hegemónicas en el campo pedagógico para que los estudiantes puedan elegir la mejor opción para su propia visión de la educación. Para esta tarea es fundamental propiciar el establecimiento de relaciones entre los diversos actores locales, regionales y globales concernientes al fenómeno educativo.

Desde *Lengua y Literatura*, por último, incumbe el análisis de obras literarias de épocas, movimientos y géneros, haciendo hincapié en la literatura argentina. La intención es identificar las condiciones de su producción para analizar las relaciones existentes entre la obra literaria y el contexto sociohistórico y entre la literatura y los discursos políticos de una época, proponiendo el desarrollo de habilidades comunicativas tales como la explicación, la argumentación y el planteo de un tema de estudio de acuerdo con las convenciones del discurso académico.

### **Propósitos de enseñanza**

#### **De la asignatura Perspectivas Pedagógicas:**

- Propiciar situaciones donde sea posible el reconocimiento de aquellos conceptos aprendidos durante la trayectoria escolar del bachiller orientado en educación para poder aplicarlos a una situación concreta creada por ellos/as mismos/as.
- Favorecer el análisis crítico y la valoración de los aportes de las distintas perspectivas pedagógicas actuales vinculadas a problemáticas educativas contemporáneas para repensarlas de acuerdo con las necesidades sociales que se manifiestan.
- Contribuir a la lectura comprensiva de textos específicos del campo educativo, identificando la posición del autor, los argumentos que presenta para sostenerla y discusiones que se establecen con otras posiciones o perspectivas que después serán aplicados al texto a trabajar como producto final.
- Posibilitar la observación y el análisis de la realidad social a través de la organización de la información, la formulación de cuestionamientos y el diseño e implementación de proyectos de investigación e intervención educativa a partir del trabajo colaborativo para la resolución de los problemas identificados.

#### **De la asignatura Historia Orientada:**

- Fomentar el reconocimiento de las principales ideas políticas, económicas, sociales y culturales que organizaron las instituciones nacionales en los diferentes momentos históricos.
- Presentar situaciones que inviten a pensar a la educación como un fenómeno social relevante y complejo atravesado por las disputas ideológicas de la época.
- Favorecer la identificación de los fenómenos históricos que transformaron la realidad social de nuestra nación en relación con el sistema educativo.
- Contribuir al desarrollo de la comunicación oral y escrita de manera clara, ordenada y coherente con los argumentos, puntos de vista y tensiones ideológicas de cada período histórico estudiado.

#### **De la asignatura Educación y globalización:**

- Favorecer situaciones de reflexión sobre la importancia de la educación en las sociedades democráticas y globalizadas.
- Contribuir al conocimiento de los diferentes tipos de sistemas educativos que existen en la sociedad global para el enriquecimiento de la propia visión educativa.
- Propiciar situaciones de reconocimiento de los principales paradigmas pedagógicos y las ideas que los sustentan, identificando los contextos locales, regionales y globales de su producción.
- Plantear contextos donde los estudiantes puedan elegir críticamente las modalidades pedagógicas adecuadas que permitan fundamentar sus propuestas educativas para el futuro inmediato.

#### De la asignatura Lengua y Literatura:

- Ofrecer a los estudiantes una amplia variedad de textos literarios de los diversos géneros para que puedan profundizar y diversificar sus recorridos de lectura, reconociendo distintas formas de pensar la realidad social y distinguiendo las utopías que se plasman en las producciones literarias.
- Brindar oportunidades para la producción de textos que les permitan a los estudiantes apropiarse de las estrategias cognitivas y metacognitivas necesarias para la producción de textos escritos.
- Propiciar situaciones para la reflexión de las propias ideas y para la construcción de textos argumentativos que las expresen de manera cohesiva y coherente.
- Propiciar el conocimiento de la gramática, el léxico y la ortografía, a partir del uso de la lengua y de la reflexión acerca de sus recursos, para llegar a la sistematización de las estructuras lingüísticas.

#### Objetivos de aprendizaje

Que los/as estudiantes de 5to año BOE sean capaces de:

- Reforzar la idea de interdisciplinariedad, entendida como una herramienta que permite comprender los fenómenos sociales a partir de los conocimientos propuestos por distintas disciplinas.
- Elaborar textos argumentativos de carácter interdisciplinario donde se incorporen elementos de las principales perspectivas pedagógicas abordadas en las diversas asignaturas específicas del Bachillerato Orientado en Educación para la revisión, reflexión y cuestionamiento de las propias trayectorias escolares.
- Desarrollar habilidades comunicacionales a partir de la producción de un texto argumentativo de tipo académico donde se incluyan referencias a obras literarias y académicas para la explicación de la propuesta educativa elaborada.
- Comprender las ideas políticas, económicas, sociales y culturales que representan una ruptura o una continuidad con el pasado para delimitar los principales problemas

del presente y dotar de significado a la utopía educativa construida.

- Incluir en esta propuesta educativa una perspectiva en Derechos Humanos que haga posible pensar un futuro utópico donde se garantice la dignidad de las personas, la paz, la igualdad y la libertad.

### **Aptitudes y habilidades por desarrollar**

- Comunicación: Habilidad para interpretar y organizar signos mediante la lectura, escritura, escucha atenta y habla de manera correcta y eficaz en cualquier situación, a través de los distintos medios disponibles.
- Pensamiento crítico, iniciativa y creatividad: Habilidad para adoptar una postura personal y original respecto de una problemática determinada, analizando rigurosamente la información sobre la base de los conocimientos y saberes disponibles.
- Análisis y comprensión de la información: Habilidad para seleccionar y trabajar profundamente sobre la información que puede ser obtenida de distintas fuentes, con la posibilidad de extraer conclusiones y transferirlas a otros ámbitos.
- Resolución de conflictos: Habilidad para enfrentarse a las situaciones problemáticas de cualquier índole desde una perspectiva positiva, logrando resolver y superar los conflictos mediante el trabajo participativo y el diálogo.
- Interacción social y trabajo colaborativo: Habilidad de encontrarse e interactuar con las personas que nos rodean.
- Ciudadanía responsable: Habilidad para ejercer la ciudadanía como una práctica social fundada en el reconocimiento de la persona como sujeto de derecho y obligaciones y del Estado como responsable de su efectiva vigencia.
- Cuidado de sí mismo, aprendizaje autónomo y desarrollo personal: Habilidad compleja para forjar caminos propios de aprendizaje, desafiándose permanentemente para resolver conflictos y para proponer nuevas soluciones.
- Fundamentación de los propios juicios: Habilidad de análisis para comprender las motivaciones del juicio propio y de los demás.

## **Actividades propuestas**

### **1er bimestre**

- Planificación participativa, espacios de construcción colectiva del proyecto.
- Presentación del proyecto a los/as estudiantes.
- Lectura del cuento de Asimov.
- Análisis del recurso literario.

### **2do bimestre**

- Interpretación del contexto sociohistórico en el que se desarrolla la obra de Asimov.
- Reflexión acerca de las trayectorias escolares individuales.
- Planteamiento del problema educativo en relación con la propia experiencia.
- Identificación de las preguntas-problema en el área educativa.
- Examinación de los contenidos de las asignaturas participantes que se encuentren relacionados con el tema.

### **3er bimestre**

- Elaboración de una fundamentación del proyecto de trabajo tomando como objeto la trayectoria escolar individual.
- Revisión de las preguntas-problemas.
- Construcción de un texto argumentativo donde conste una descripción de las principales ideas políticas, económicas, sociales y culturales en relación con la institución escuela y una revisión de los principales paradigmas pedagógicos.
- Visita al Museo de la escuela Bernasconi. Fecha por designar.
- Visionado de cortos de experiencias educativas de la escuela nueva.

### **4to bimestre**

- Revisión del texto argumentativo.
- Elaboración de un relato que sea capaz de responder las preguntas-problemas

planteadas.

- Elaboración de las conclusiones del proyecto desarrollado.
- Comunicación escrita del trabajo final.
- Evaluación colectiva del proyecto.

Organización temporal y espacial de los contenidos a abordar

| Tiempo      | Espacio curricular        | Contenidos generales   | Contenidos específicos   |
|-------------|---------------------------|--|--|
| 1° Bimestre | Perspectivas pedagógicas  | Noción del concepto "pedagogía".   | Aprendizaje cotidiano y aprendizaje escolar.<br><br>El origen del sistema educativo y de la escolaridad.                         |
|             | Historia Orientada        | Las ideas vigentes en la Argentina durante el período 1880-1916.<br><br>El trabajo historiográfico.  | Las ideas positivistas de la Generación del 80 y la consolidación del sistema educativo.   |
|             | Educación y globalización | Noción de Educación en sentido amplio<br><br>Mundo globalizado y su influencia en lo político-social | ¿Qué es la educación?<br><br>¿Qué es la globalización?<br><br>¿Cómo confluyen ambas?   |
|             | Lengua y Literatura       | Lectura del cuento "¡Cómo se divertían!" de Isaac Asimov.  | Análisis de la obra literaria.<br><br>Debate acerca de la institución escuela y de la comunidad escolar descriptas en el relato. |

|             |                           |  |   |
|-------------|---------------------------|--|---|
| 2° Bimestre | Perspectivas pedagógicas  | <p>La biografía escolar.</p> <p>El formato de la educación formal.</p> | <p>El lugar del alumno y el lugar del docente en el hecho educativo.</p> <p>Los vínculos educativos.</p> <p>El concepto “trípode de hierro”.</p> <p>Reflexión acerca de las trayectorias escolares individuales.</p> <p>Planteamiento del problema educativo en relación con la propia experiencia.</p> |
|             | Historia Orientada        | Las ideas vigentes en la Argentina durante el período 1916-1945.       | <p>La ideología radical y la nueva escuela.</p> <p>La restauración de las ideas conservadoras y la escuela patriótica.</p> <p>Identificación de una pregunta-problema.</p>  |
|             | Educación y globalización | Sistemas educativos del mundo.   | <p>¿En qué consiste un sistema educativo? ¿Cuáles son sus propósitos? ¿Cómo es la relación del sistema educativo con el Estado y con el mundo globalizado?</p> <p>Las características generales que componen a los sistemas educativos.</p> <p>Investigación sobre sistemas educativos del mundo.</p>   |
|             | Lengua y Literatura       | El texto argumentativo.  | <p>Interpretación del contexto sociohistórico en el que se desarrolla la obra de Asimov.</p> <p>Desarrollo de la escritura argumentativa en relación con la pregunta ¿cómo te gustaría que fuese la escuela y por qué?</p>  |



|             |                           |  |  |
|-------------|---------------------------|--|--|
| 3° Bimestre | Perspectivas pedagógicas  | Las principales perspectivas pedagógicas.                        | <p>La Escuela Nueva.</p> <p>Experiencias educativas.</p> <p>Elaboración de una fundamentación del trabajo escolar tomando como objeto la trayectoria escolar individual. Identificación y revisión de las preguntas-problemas de investigación.</p> <p>Visionado de cortos de experiencias educativas de la escuela nueva.</p> |
|             | Historia Orientada        | Las ideas vigentes en la Argentina durante el período 1945-1983. | Las ideas del peronismo acerca de la escuela como formadora de ciudadanos y de recursos humanos para el desarrollo económico. El período post peronista y los debates educativos.  |
|             | Educación y globalización | La hegemonía.  | Hegemonía y sus dinámicas de poder global.   |
|             | Lengua y Literatura       | La argumentación de ideas.                                       | Construcción de un texto argumentativo donde conste una descripción de las principales ideas políticas, económicas, sociales y culturales en relación con la institución escuela y una revisión de los principales paradigmas pedagógicos.   |
| 4° Bimestre | Perspectivas pedagógicas  | La biografía escolar.  | <p>Revisión de las experiencias.</p> <p>Elaboración de las conclusiones del proyecto.</p>  |

|  |                           |   |   |
|--|---------------------------|---|---|
|  | Historia Orientada        | Las ideas vigentes en la Argentina durante el período 1983 y la actualidad.                   | Las ideas educativas tras la Ley de Transferencia y la Ley Federal de Educación.<br><br>La educación y el déficit de sentido. La Ley Federal, la Ley de Educación Superior, la transferencia jurisdiccional, la privatización de la educación y el sujeto pedagógico convertido en cliente. |
|  | Educación y globalización | Escritura argumentativa de una educación deseada.   | Construcción de un texto argumentativo utilizando todo lo visto.<br><br>Repaso y revisión.  |
|  | Lengua y Literatura       | Desarrollo de las habilidades comunicacionales a través de la elaboración de un texto propio. | Revisión del marco teórico.<br><br>Revisión de un texto argumentativo que exprese la visión personal sobre los problemas concernientes al sistema educativo.<br><br>Corrección y reescritura.<br><br>Comunicación escrita del trabajo final.  |

### Evaluación

La evaluación se realizará por etapas. En un primer momento, los docentes participantes realizarán un diagnóstico del grupo de estudiantes mediante diversas actividades que promuevan la revisión de sus trayectorias escolares con el fin de identificar situaciones problemáticas. En un segundo momento, se propondrá al estudiantado comunicar por escrito el planteo de al menos un problema educativo diagnosticado a partir de la propia experiencia como alumnos/as y la elaboración de una hipótesis de trabajo. En un tercer momento, se evaluará la calidad de la presentación preliminar del trabajo presentado. Deberá constar la identificación de preguntas problemas y una fundamentación del proyecto donde se reúnan los principales contenidos de las asignaturas participantes, a saber: las ideas de los

principales paradigmas pedagógicos, su relación con el contexto histórico y social y la comunicación mediante técnicas de argumentación académica. Por último, se calificará la producción final del trabajo colectivo teniendo en cuenta la revisión, corrección y enriquecimiento del texto argumentativo elaborado y el diseño de un recurso narrativo que reúna los siguientes elementos: una situación problemática en materia educativa, una descripción de la posible solución al problema educativo planteado y la reflexión personal de lo investigado durante el desarrollo del presente proyecto a modo de conclusión.

### Criterios de evaluación y aprobación

La evaluación se llevará a cabo considerando:

- § La asistencia a la clase presencial de evaluación.
- § La participación en los intercambios áulicos propuestos.
- § La apropiación del material de estudio.
- § La entrega en tiempo y forma de las tareas asignadas.