

Escuela Normal nro. 5 "Don Martín Miguel de Güemes"

Proyecto de articulación interareal

Boe 5to año 2da. división

"Aventuras en el mundo escolar, un universo por pensar" ¿Cómo se imaginan la educación en el futuro, nos vemos en la escuela?

Destinatarios/as: Alumnos/as de 5to año 2da división del Bachillerato Orientado en Educación.

Asignaturas que intervienen:

- Lengua y Literatura: Romina Luppino
- Educación y Estado: Maria Gabriela Benitez
- Perspectivas pedagógicas: Prof. Susana Segarra

Preliminares:

Continuando con la tradición de trabajar interdisciplinariamente que prima en la institución, los y las alumnas de 5to año del Bachillerato Orientado en Educación (BOE), participarán de un proyecto interareal, como lo vienen realizando en el ciclo básico con los TCI y en el ciclo orientado en 3er y 4to año respectivamente.

Sostenemos que al encontrarse finalizando el nivel secundario nuestros/as alumnas son sujetos de derecho que poseen las herramientas necesarias para convertirse en ciudadanos críticos de su propia formación escolar.

Fundamentación:

El presente proyecto tiene como base el cuento de Isaac Asimov "Cómo se divertían", el cual ofrece una visión futurista y reflexiva sobre la evolución de la sociedad y el desempeño de la institución escuela. El título del proyecto sugiere la complejidad y los desafíos que enfrenta ese personaje que contará su historia sobre su propia educación, invita a los futuros lectores (ya que la entrega final será compartida con alumnos y alumnas de 6 y 7mo grado) a sumergirse en una historia que los interpela como futuros destinatarios de esa escolaridad que podría ser ´ posible.

A la pregunta cómo se imaginan la escuela en un futuro y cómo la sociedad acompaña o no ese cambio, pretendemos que los y las alumnas que intervengan en el proyecto utilicen conceptos trabajados específicamente en la orientación en educación. Reconociendo durante todo el proyecto su condición de sujeto de derecho, considerando que la educación es un derecho humano.

Objetivos de aprendizaje

Que los/as estudiantes de 5to año BOE sean capaces de:

- Reforzar la idea de interdisciplinariedad para comprender que las asignaturas comparten contenidos entre ellas y esto permite dotar de sentido lo trabajado durante sus trayectorias escolares.
- Propender a la intensificación de estrategias para la resolución de “problemas” que sean significativos para el posterior desenvolvimiento en la sociedad.
- Comprender que toda propuesta educativa debe incluir una serie de temáticas universales tales como la dignidad de las personas, la paz, la aceptación del otro y perspectiva de derechos.
- Fortalecer el espíritu de las escuelas normales, trabajando con otros niveles, en este caso el nivel primario. Revalorizando la unidad académica producto de la interacción entre varios niveles.

Objetivos propios de cada asignatura que interviene:

Perspectivas Pedagógicas:

- Reconozcan los conceptos que durante su trayectoria escolar estudiaron para poder aplicarlos a una situación concreta creada por ellos y ellas mismas.
- Analicen y valoren críticamente las distintas perspectivas pedagógicas actuales vinculadas a la problemática educativa para poder pensarlas para una sociedad que está por venir.
- Lean comprensivamente textos específicos del campo, identificando la posición del autor, los argumentos que presenta para sostenerla y discusiones que se establecen con otras posiciones o perspectivas que después serán aplicados al texto a trabajar como producto final.
- Observen y analicen la realidad, organicen la información, formulen cuestionamientos, diseñen e implementen de modo inicial proyectos de investigación e intervención educativa, a través del trabajo colaborativo, para la resolución de los problemas identificados.

Educación y Estado:

- Analizar el rol del Estado y de los otros actores sociales en la formación e implementación de las políticas educativas.
- Leer comprensivamente textos específicos de la temática identificando la posición del autor y los argumentos que presenta.
- Escribir textos argumentativos a partir de considerar los autores.
- Analizar la realidad de su escuela con una perspectiva propositiva.

Lengua y Literatura:

- Lean de manera crítica distintos textos, reflexionen y argumenten su punto de vista.
- Comprendan perspectivas diferentes a las suyas y su fundamentación.
- Escriban un texto argumentativo y comprendan su función.
- Redacten textos de manera cohesiva y coherente.
- Manejen distintas fuentes de información para servirse de ellas en el momento de escribir.
- Se ejerciten en la escritura literaria, desarrollen la creatividad y disfruten de la lectura de su propia producción y de la de los demás.

Aptitudes y habilidades a desarrollar

- Comunicación: Habilidad para interpretar y organizar signos mediante la lectura, escritura, escucha atenta y habla de manera correcta y eficaz en cualquier situación, a través de los distintos medios disponibles.
- Pensamiento crítico, iniciativa y creatividad: Habilidad para adoptar una postura personal y original respecto de una problemática determinada, analizando rigurosamente la información sobre la base de los conocimientos y saberes disponibles.
- Análisis y comprensión de la información: Habilidad para seleccionar y trabajar profundamente sobre la información que puede ser obtenida de distintas fuentes, con la posibilidad de extraer conclusiones y transferirlas a otros ámbitos.
- Resolución de conflictos: Habilidad para enfrentarse a las situaciones problemáticas de cualquier índole desde una perspectiva positiva, logrando resolver y superar los conflictos mediante el trabajo participativo y el diálogo.
- Interacción social y trabajo colaborativo: Habilidad de encontrarse e interactuar con las personas que nos rodean.
- Ciudadanía responsable: Habilidad para ejercer la ciudadanía como una práctica social fundada en el reconocimiento de la persona como sujeto de derecho y obligaciones y del Estado como responsable de su efectiva vigencia
- Cuidado de sí mismo, aprendizaje autónomo y desarrollo personal: Habilidad compleja para forjar caminos propios de aprendizaje, desafiándose permanentemente para resolver conflictos y para proponer nuevas soluciones.

Actividades propuestas

1 er bimestre

- Planificación participativa, espacios de construcción colectiva del proyecto.
- Presentación del proyecto a los y las alumnos.
- Lectura del cuento disparador y posterior análisis del mismo

2do bimestre

- Realización y seguimiento de sus propias trayectorias escolares

3er bimestre

- Visita Museo de las escuela. Bernasconi. Fecha a designar
- Visionado de cortos de experiencias educativas de la escuela nueva.

4to bimestre

- Lectura de la producción final a alumnos y alumnas de 6to y 7mo grado del nivel primario.
- Evaluación del proyecto y socialización del mismo al ciclo básico.

Organización temporal y espacial de los contenidos a abordar

Tiempo	Espacio	Contenidos relacionados	Contenidos específicos
1° Bimestre	Perspectivas Pedagógicas	Noción de Pedagogía	Aprendizaje cotidiano- aprendizaje escolar Inicios de la escolaridad

	Educación y Estado	La escuela en la modernidad.	Contexto histórico, político, social y cultural. Ley 1420. Sarmiento.
	Lengua y literatura	Lectura y análisis del texto "Cómo se divertían", de Isaac Asimov. Puesta en común de la lectura: Debate en torno a las características de la escuela, el docente, los/las estudiantes y las relaciones con los demás. El presente y el futuro, la tecnología.	Texto narrativo. Características de la narración. Punto de vista. Defensa justificada de la lectura.
2° Bimestre	Perspectivas Pedagógicas	Biografía escolar Formato escolar	Lugar del alumno-lugar del docente. Vínculo educativo. Trípode de hierro
	Lengua y Literatura	Lectura de textos argumentativos breves acerca de la escuela. Socialización, debate.	Argumentación. Características del texto argumentativo. Estructura argumentativa.
	Educación y Estado	.	.

3° Bimestre	Perspectivas pedagógicas	Otras formas de aprender	Escuela Nueva. Distintas experiencias
	Educación y Estado	Neoliberalismo y educación.	Contexto Neoliberalismo. Ley de Educación Nacional. Selección de artículos.
	Lengua y Literatura	Escritura de un texto argumentativo (en grupo) acerca de la escuela en el futuro. ¿Cómo será la escuela en el futuro? ¿Cómo te gustaría que fuese? ¿Qué elementos entrarán en juego? ¿Cuál será el lugar de la tecnología? ¿Qué espacio tendrá la humanidad en esa escuela del futuro? ¿Por qué?	Análisis de los materiales teóricos de todas las materias del proyecto. Búsqueda de argumentos para sostener la hipótesis de trabajo. Planificación del texto argumentativo (pre-texto). Corrección y reescritura dirigida.
4° Bimestre	Perspectivas Pedagógicas	Biografía escolar.	Revisión de sus propias experiencias. Didáctica
	Educación y Estado	Educación como asunto del Estado. Pos y contras de la NES. Escuela del Futuro. Realización de mini "Proyecto para tu escuela".	Educación y contexto. Educación como derecho. Rol de las TIC en la educación. Elementos que estructuran un proyecto.

	<p>Lengua y literatura</p>	<p>Escritura de un relato acerca de la educación que tenga como protagonista a un/a alumno/a, a partir del análisis de los materiales trabajados en el proyecto.</p>	<p>Recopilación de información. Planificación del texto ficcional. Escritura de un relato. Corrección, sugerencias, reescritura dirigida. Práctica de lectura en voz alta.</p>
--	----------------------------	--	--

Evaluación:

La evaluación se realizará por etapas. En una primera instancia los y las docentes intervinientes realizarán un diagnóstico del grupo a fin de encontrar las mejores intervenciones para crear en el alumnado el incentivo necesario para que realicen la tarea presentada con compromiso y puedan involucrarse desde un lugar genuino. En un segundo momento se propondrá al estudiantado comunicar por escrito el planteo de la menos un problema educativo diagnosticado por ellos mismos a través de su propia historia escolar. En un tercer momento se evaluará la pertinencia de la presentación con la argumentación acorde a lo pedido. Se calificará la producción final, teniendo en cuenta las distintas etapas de autoevaluación supervisadas por los y las docentes del proyecto.